



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

Código Nacional

INMUEBLE No MZ 020

Hoja 1 PR 009

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 12 D BIS 1 A 20	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 12 D BIS 1 A 20	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Las Aguas	3.6. Código Barrio	003103
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	020	3.10. No. de predio	009
3.11. CHIP	AAA0030FNLF	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	144,6
Frente (ml)	11,6	Área ocupada (m2)	124,8
Fondo (ml)	13,8	Área libre (m2)	19,8

4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos				01S-02P
Uso por piso	Residencial	Residencial	Residencial	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	15A 1A 13	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00545068
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	348498000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G4
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

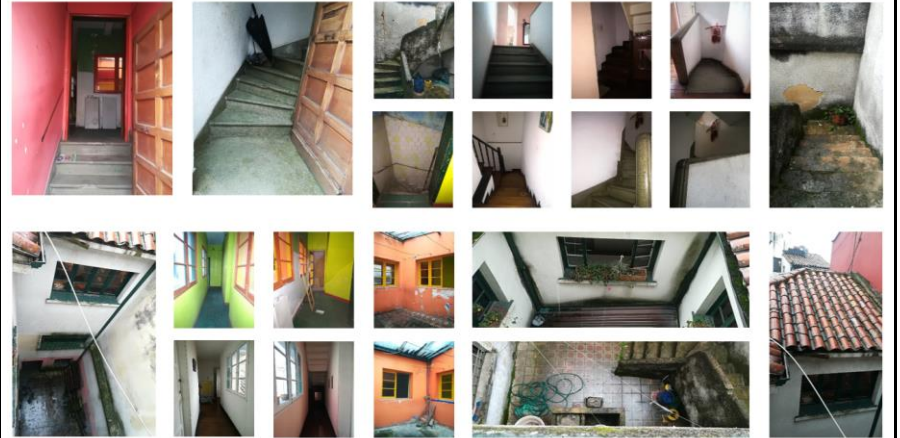
	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103020009	de 5
	Fecha:	2018		

**FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES**

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional		Hoja 2	PR	009

<b>12. ORIGEN</b>			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Mediados	12.4. Periodo histórico	Transición
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>		
13.1. Nombre/ Razón social	Claudia Rocio Pinzon Bohorquez			Edna Margarita Camacho		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	51734669			46363702		
13.4. Dirección	No documentado			CL 12 D BIS 1 A 20		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3104847185		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

**16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES**


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**14. DESCRIPCIÓN**


Inmueble de 2 pisos y sótano en su parte frontal, y 2 pisos, sótano y altillo en su parte posterior, paramentado en un predio medianero cuyas dimensiones son 11.59 m de frente por 13.80 m de fondo, con una proporción de 1 a 1.19 veces y frente a la calle 12 D. La ocupación del predio se realiza a partir de un volumen con patio central y 2 patios laterales. Se accede a través de dos puertas, una de ellas conduce al área social del primer piso y de allí al patio central, desde el cual se distribuyen los demás espacios. La otra puerta permite el acceso a una escalera que lleva al segundo piso. La fachada del inmueble consta de dos cuerpos diferenciados por una cornisa, el primer cuerpo corresponde al primer piso y posee un acabado de ladrillo a la vista, mientras el segundo cuerpo correspondiente al segundo piso, se encuentra pañetado. Los vanos en el primer piso se caracterizan por tener un remate en forma de arco escarzano, estos corresponden a: 2 puertas, 2 ventanas pequeñas y 2 grandes, y 2 ventanas inferiores que insinúan la presencia de un semisótano. En el segundo piso se localizan 7 vanos de ventanas, 3 de las cuales se ubican dentro de un mirador que sobresale del paramento. Toda la fachada es rematada por un alero con canal de aguas lluvias.

**17. RESEÑA HISTÓRICA**

Inmueble construido a mediados del siglo XX, correspondiente al durante el periodo de la Transición. Desde sus orígenes ha tenido un uso residencial. En la actualidad el inmueble pertenece a Claudia Rocio Pinzón Bohórquez, no se conocen datos acerca de su diseñador ni de su constructor. Es parte del grupo de los primeros inmuebles que se constituyeron en este costado de la manzana, la cual como se evidencia en la aerofotografías de 1936, se encontraba unida a la manzana del lado sur. Según aerofotografías históricas, la ocupación del predio no se ha modificado, permaneciendo un volumen de patio central y dos patios laterales. No se conocen datos sobre solicitudes de intervención o antecedentes de archivos.

**15. OBSERVACIONES**

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103020009	de 5
	Fecha:	2018		



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 020

Código Nacional

Hoja 3 PR 009


18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

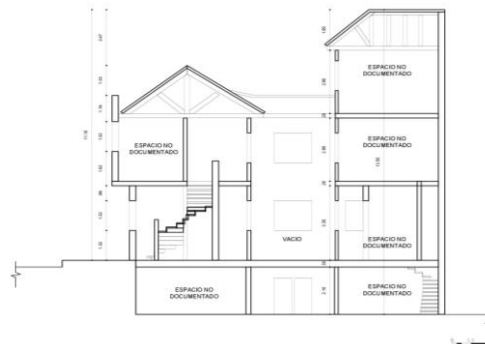


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

 <p>Plan Especial de Manejo y Protección del Patrimonio Inmueble</p> <p>Instituto Distrital de Patrimonio Cultural</p>	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103020009	de 5
	Fecha:	2018		

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**

**Corte longitudinal**
**Fuente:** Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**Fachada Sur**
**Fuente:** Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**


**Valor histórico:** Inmueble construido durante el periodo de la Transición. Conserva su construcción original de un volumen con un patio central y 2 patios laterales. Hace parte de los primeros inmuebles construidos en este costado de la manzana, la cual se consolidó a mediados del siglo XX, por lo tanto se considera un referente urbano, testimonio del crecimiento y transformación del barrio las Aguas.

**Valor estético:** de acuerdo con lo descrito y su valoración histórica el inmueble tiene una lectura integral ya que no posee mayores modificaciones. Dentro del perfil urbano su fachada comparte elementos similares con las demás edificaciones que pertenecen al mismo periodo, estas son de una altura equivalente, poseen secciones en ladrillo a la vista y volúmenes en voladizo como el inmueble descrito, con estas conforma la imagen de la ciudad de mediados de siglo XX que permanece en el centro histórico.

**Valor simbólico:** No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

Se localiza al nororiente del centro histórico, conformando un límite con los cerros y agrupando predios de antiguo uso industrial y dotacional. Debe su nombre a la Iglesia de Las Aguas, cuyo origen se remonta al s. XV, sobre la ronda del río San Francisco y en cercanías a la Quinta de Bolívar. Su valor está asociado a su papel en la conformación de la ciudad durante el período colonial y en él se conjugan estilos arquitectónicos de distintos períodos históricos. En la actualidad predomina el uso dotacional universitario y residencial.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103020009	de 5
	Fecha:	2018		

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18,1 NORTE



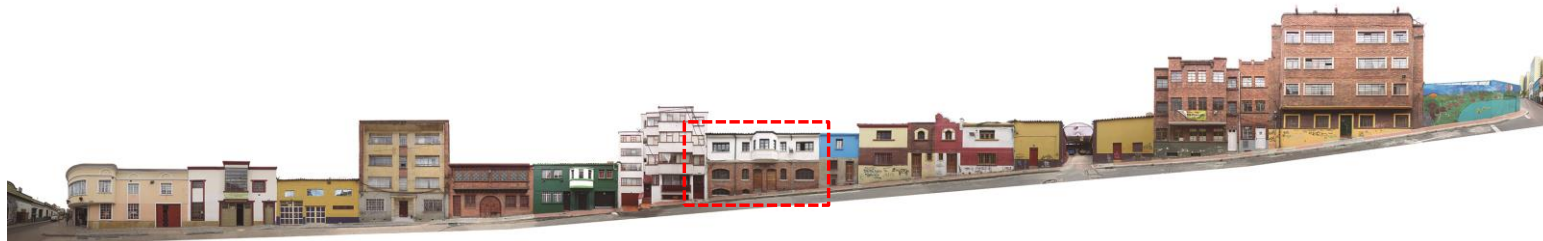
CALLE 12F

18,2 ORIENTE



CARRERA 1 BIS

18,3 SUR



CALLE 12D BIS

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 3

**23, OBSERVACIONES:**

N.A.

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003103020009	de 5
	Fecha:	2017		